



Lima - Perú

Del 21 al 28 de abril 2012

## PERFIL DE OBRAS

- Deben ser obras ya estrenadas en su país
- Es deseable que el idioma principal de la obra sea el español o que su comprensión no dependa del texto verbal.
- Contar con los derechos de autor y/o de representación (adjuntar Declaración Jurada de ello).
- Duración alrededor de 60 minutos (preferible no excederlos)
- Los requerimientos escenográficos y técnicos deben ser mínimos.
- El montaje y desmontaje debe ser ágil, pues habrá 2 ó 3 obras sucesivas por fecha.
- Advertir en letras **MAYÚSCULAS rojas**, inmediatamente después del título, si la obra es solo para adultos o si tiene contenidos que pueden herir susceptibilidades.

## REQUISITOS A ENVIAR PARA APLICAR:

- Una breve carta solicitando la participación en el **VII Festival UCSUR de teatro internacional. "Por la diversidad cultural"**, dirigida al Director Cultural de la Universidad Científica del Sur, comprometiéndose a cumplir las reglas del Festival y las condiciones de invitación.
- Carta de presentación de la institución de origen.
- Ficha de inscripción llena enviada por e-mail a: [centrocultural@ucsur.edu.pe](mailto:centrocultural@ucsur.edu.pe)
- Un video en DVD de la obra completa (indispensable). Enviar a: **Calle Cantuarias 385, Miraflores, Lima 18, - Perú**

## CONDICIONES DE INVITACIÓN:

- Se invita a cada grupo los 8 días del Festival. Los grupos deben llegar a Lima y salir de ella por sus propios medios. La organización NO PAGA PASAJES.
- Los grupos participantes deben permanecer en todo el Festival y presenciar todo el programa de espectáculos del evento.
- La organización provee el hospedaje (en habitación compartida), los desayunos y almuerzos para cada grupo de **hasta 6 personas**, desde la noche del 20 hasta la del

28 de abril, inclusive (check out 29/04/12). Si el grupo trae más integrantes, tendrán un costo por persona adicional que cubrir por adelantado por concepto de hospedaje, desayunos y almuerzos.

- Todos los integrantes del grupo tienen acceso libre a todos los espectáculos y actividades del Festival y del Congreso durante los 8 días.
- El grupo debe contratar, obligatoriamente, por su cuenta, **un seguro médico por cada integrante** para el periodo de su estadía.
- El grupo debe estar dispuesto a posibles funciones adicionales al Festival, en instituciones (colegios, clubes, etc.) de acuerdo a su temática y condiciones técnicas. También deberá participar de los pasacalles por la ciudad sede que el Festival requiera para promocionar el evento.
- Se ha previsto un caché dinerario por grupo (EXCEPTO PARA GRUPOS DE ESTUDIANTES O DE TEATRO AMATEUR). El pago será cancelado después de sus funciones solo si el grupo ha cumplido con sus obligaciones de participación, el número de funciones pactadas y con las condiciones del Festival.
- Cualquier actividad de las agrupaciones fuera del programa del Festival correrá por cuenta y riesgo de ellas mismas liberando a la organización del Festival de cualquier responsabilidad y obligación.
- La organización se **reserva todos los derechos de grabación y difusión audiovisual y editorial** de los espectáculos, talleres, debates, conferencias e intervenciones durante el evento para los fines que estime conveniente.
- Cada agrupación participante deberá comunicar mediante correo electrónico con una antelación no menor a 21 días la fecha, hora y medio de transporte en el que arribarán a Lima así como los datos de su partida.
- La ficha de Inscripción debe ser enviada, obligatoriamente, con todos los datos solicitados a: [produccionfestival@ucsur.edu.pe](mailto:produccionfestival@ucsur.edu.pe)
- El envío de la propuesta implica por sí sola la automática **aceptación** de todas las condiciones aquí estipuladas.

PLAZO FINAL DE RECEPCIÓN DE PROPUESTAS: **31 de octubre de 2011**

AVISO A LOS SELECCIONADOS: **noviembre de 2011**

DIRECCIÓN: **Calle Cantuarias 385, Miraflores, Lima 18 - Perú**

Informes al: [centrocultural@ucsur.edu.pe](mailto:centrocultural@ucsur.edu.pe)

Tlf.: **(51 - 1) 610 6400 – anexo 526**